



SITE CLASSÉ : PIERRE ÉCRITE DE VESCEMONT

Date de classement : 15/04/1911

Typologie principale : **MONUMENT NATUREL**

Surface calculée : 0.75 ha

TERRITOIRE DE BELFORT

VESCEMONT



Critères de classement : **ARTISTIQUE**

Autres protections au titre du paysage :
aucune

Zones protégées ou inventoriées au titre de l'environnement :
SIC01348 - FORETS ET RUISSEAUX DU PIEMONT VOSGIEN (Natura 2000 - Habitats)
ZON00010 - FORETS ET RUISSEAU DU PIEMONT SOUS-VOSGIEN (ZNIEFF de type 2)

1. La pierre «écrite»



- Echelle métrique
- Légende : délimitation du site classé
- Sources : © SCAN25 - IGN - Paris 2010 ®
Protocole MEDDTL-MAP-IGN 2010
© DREAL FC/SEDAD/DIG/Besançon 2011



Le site n'est pas doté d'un périmètre

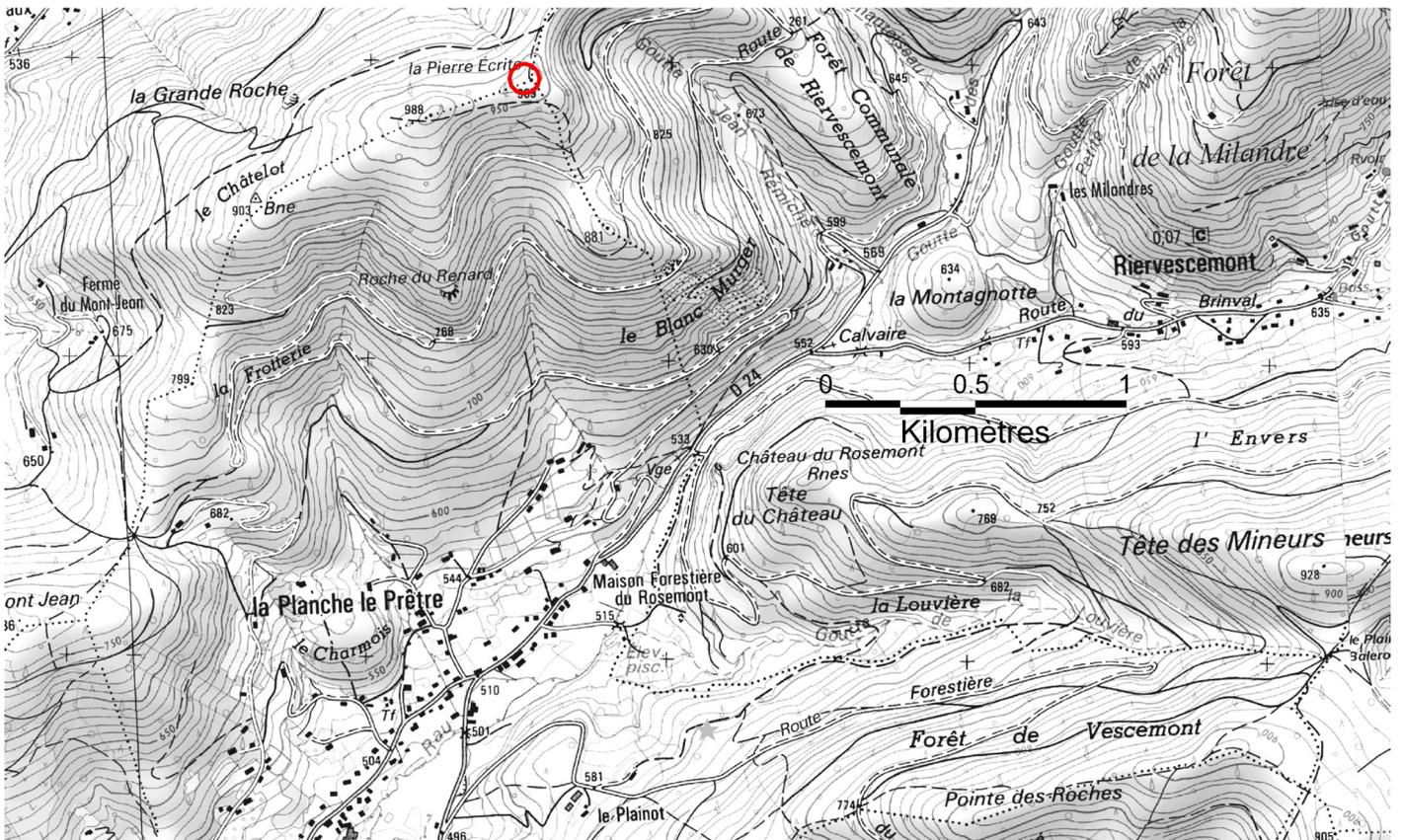
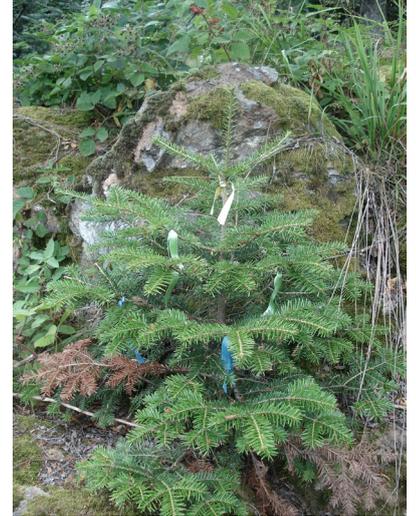
2. Ambiance forestière



3. Signalétique du club vosgien



4. Un site visiblement fréquenté





SITE CLASSÉ : PIERRE ÉCRITE DE VESCEMONT

LECTURE DU PAYSAGE

«borne redressée couverte d'inscriptions d'origine inconnue». Le bloc granitique se trouve en milieu forestier, proche de l'emplacement le plus élevé de la commune, sur une cime escarpée.

5. Mais où est le site?



LISIBILITE

Pour un public non averti il est difficile de déceler des inscriptions, motif du classement.

6. Pierre plus ou moins envahie par la végétation naturelle



SIGNALÉTIQUE

Un chemin balisé signale le site depuis le GR 5. Sur place, une pancarte signale la pierre et son altitude.

5 .C'est bien ici



Dans son ouvrage «Les Vosges avant l'Histoire», Voulot, conservateur du musée d'Épinal en 1870, s'exprime ainsi au sujet de la Pierre Écrite :

«Je viens de trouver la preuve matérielle de l'ensemble de mes croyances sur la présence des peuples préhistoriques d'Asie dans nos Vosges. C'est précisément sur une cime escarpée que je l'ai rencontrée : une simple roche, en forme de table, au sommet d'un col [à proximité du col du Chantoiseau] entre Lepuix et Riervescemont a conservé le nom de Pierre Écrite. Le Moyen-Age paraît l'avoir vénérée et l'avoir couverte du symbole du Christianisme qui côtoie les plus anciens hiéroglyphes. Je crois y avoir distingué une grande ascia particulière qui en fait un tombeau et le nom d'une divinité, parfois en combinaison, d'autre fois seul, tel qu'il figure sur les plus anciens hiéroglyphes médoscythiques. L'inscription seule dans nos montagnes d'une inscription de ce genre, la seule en Europe, c'est la certitude d'un monde nouveau à découvrir, c'est le sceau même des Pélasges qu'ils nous ont légué pour témoigner, des milliers d'années après leur mort, de leurs travaux impérissables dus à leur foi inébranlable dans l'avenir.»

8. Chemin d'accès



DYNAMIQUE / GESTION

Le site se situe en forêt, on y accède par un sentier balisé par le club vosgien depuis le GR 5. Le sentier est peu entretenu surtout à proximité de la pierre et le balisage a disparu; la pierre est de ce fait difficile à trouver. Elle semble à l'abandon : les ronces ont gagné fortement. La pancarte est dégradée, si elle permet de repérer le site, elle ne le met pas en valeur. Ce manque de lisibilité peut amener à une destruction fortuite lors de travaux forestiers par exemple.

BILAN

Sans entretien et sans interprétation le site présente peu d'intérêt pour un public non averti.

S'il en vaut la peine d'un point de vue scientifique, il mériterait les opérations suivantes :

- Communication (fiche d'information, ...)
- Travaux d'entretien
- Mesures de mise en valeur
- Signalétique
- Interprétation du site

CREDIT PHOTOS

- photos Muriel BOUDARD

- Mise à jour 11/2011