



SITE CLASSÉ : SOURCE DU LISON À NANS-SOUS-SAINTE-ANNE

Date de classement : 02/05/1912

Typologie principale : **RÉSURGENCE**

Typologies secondaires : **CASCADES, GROTTES ET
GOUFFRE**

Surface calculée : 2,25 ha



DOUBS

NANS-SOUS-SAINTE-ANNE

Critère de classement : **ARTISTIQUE**

Autres protections au titre du paysage :

SIT00093 - SITE DU LISON A NANS-SOUS-SAINTE-ANNE (site inscrit)

Zones protégées ou inventoriées au titre de l'environnement :

ZPS00001 - VALLEE DU LISON (Natura 2000 - Oiseaux)

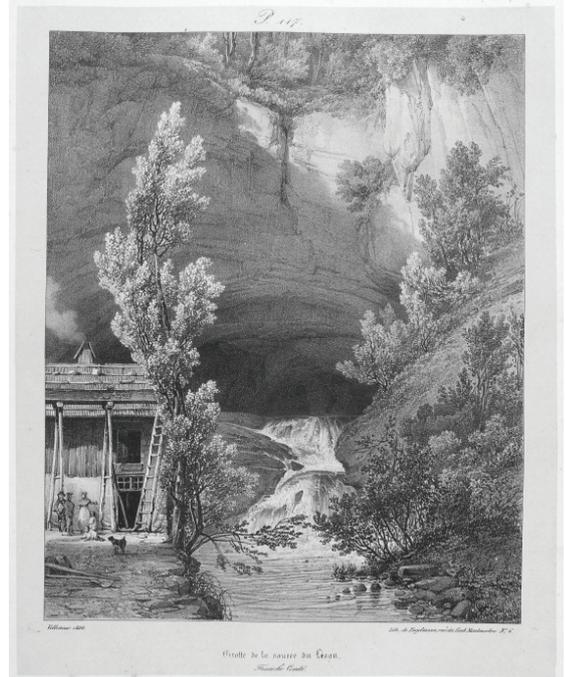
ZSC 4301297 - VALLEE DU LISON (Natura 2000 - Habitats)

BIO00040 - FALAISES DE LA SOURCE DU LISON (APB)

ZON00079 - HAUTE VALLEE DU LISON ET COMBE D'ETERNOZ (ZNIEFF de type 2)

ZON00252 - SOURCE DU LISON ET GROTTTE SARRAZINE (ZNIEFF de type 1)

1. Source du Lison



A. Gravure, source du Lison



Préfecture de la Région de
Franche Comté



SITE CLASSÉ : SOURCE DU LISON À NANS-SOUS-SAINTE-ANNE

LECTURE DU PAYSAGE

Une combinaison d'émotions...

La Grotte Sarrazine, un **PAYSAGE DE MONUMENTALITÉ**, qui laisse le visiteur expérimenter la notion d'infini.

Tout d'abord, sa falaise immense en surplomb, un porche de 90 mètres de hauteur, écrase le visiteur, lui transmettant une impression paradoxalement vertigineuse...

Les vasques, tables de pierre, chaos rocheux du ruisseau sec, forment un parvis solennel et grandiose, en rivalité avec le front rocheux.

La source, dans ce cadre hors norme, hors échelle, est presque confidentielle sous son porche de 90 m de hauteur.

3. Entrée Grotte Sarrazine



La source du Lison, **PAYSAGE EN CLAIR OBSCUR**.

La résurgence présente une étonnante vasque d'eau sous une voûte mouillante débordant d'un déversoir naturel en ressauts successifs et spectaculaires.

Le visiteur est mis en situation, invité à passer dans la pénombre, puis dans l'obscurité complète du tunnel coudé, avant d'accéder au cœur de la cavité, le porche encadrant la perspective éblouissante du Lison.

La chute présente son étagement des chutes et voiles d'eau, épaulé par les ruines de l'ancien moulin.

2. Porche de la Grotte Sarrazine



4. Source du Lison, scène intérieure



Le creux Billard, **PAYSAGE QUATÉ**

Le paysage fortement sonore de la Source du Lison s'impose au visiteur... lorsqu'il accède au Creux Billard. Au détour d'une roche, apparaît un cirque rocheux, une chambre aux échos où les bruits de chutes et de fracas d'eau de la source du Lison sont oubliés, remplacés par les chants d'oiseaux, sur un fond de silence assourdissant.

5. Le Creux Billard



L'ensemble concourt à l'évidence d'un site d'exception.

Seule l'entrée du site apporte un dissonance regrettable à cet ensemble d'exception.

LISIBILITE

Une géographie parfaitement lisible en venant de Nans-sous-Sainte-Anne : le visiteur pénètre progressivement dans le site, la route traversant tout d'abord un paysage pastoral avant de parvenir à la porte de la reculée. Le site est constitué d'une alternance de clairières et d'ambiances forestières, dans un relief chaotique.

Une mise en scène des curiosités naturelles dans un cadre monumental qui contribue à une parfaite lisibilité mais également une mise en situation des visiteurs.

- Effet de surprise de la grotte Sarrazine, qui surgit de son couvert forestier, présentant tout d'abord sa falaise et son glacis de roche avant le porche de la grotte.

- En revanche la source du Lison se dévoile très rapidement, elle montre facilement ses différents profils depuis plusieurs points de vue ou postes d'observation : en plongée, dans la perspective du Lison, encadrée par un fenêtrage de végétation ou de roche..

Les vestiges du bief signalent le passage et l'accès à la Source par le tunnel.

- Le Creux Billard « s'entend » avant de se voir. C'est le silence subit, inopiné qui interpelle le visiteur, lui signalant l'imminence du phénomène naturel.

6. Perspective plongeante depuis la Source du Lison



DYNAMIQUE

Absence de *plan de gestion*

Facteurs d'équilibre du site :

Le positionnement de Nans sous Sainte Anne en entrée de site.

La Taillanderie, comme facteur de développement local.

Facteurs de changement :

L'enfrichement entraîne une fermeture des perspectives et une perte de lisibilité en entrée de site (falaises)

Une activité commerciale occupe l'entrée du site.

POINTS DE VIGILANCE

Dysfonctionnements et préoccupations notables :

- Occupation de l'espace et de l'ACCES par un kiosque à souvenirs et ses étalages.
- Signalétique dérivante et surabondante.
- Caractère dangereux du site (éboulis). Voir bilan « gestion et actions »

Dans un site élargi, la Taillanderie, Monument Historique, est un facteur intéressant de développement local, insufflant une recherche de qualité et de respect des visiteurs. Un exemple à suivre.

Nans-sous-Sainte-Anne, lieu de passage obligé pour tout visiteur du site classé, se positionne également comme un lieu adapté à l'implantation d'activités commerciales et touristiques.

Guide pittoresque du voyageur en France.
Par Girault de Saint-Fargeau

Extrait :

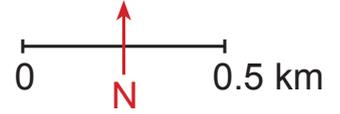
Nans-sous-Sainte-Anne
Village situé à 10 1. 1/4 de Besançon. Sur le territoire de ce village, dans le vallon de Migette, borné par de hautes montagnes boisées, on voit un ruisseau dont les eaux s'épandent dans un entonnoir naturel au-dessus des rochers de la source du Lison. Dans les grandes eaux, ce ruisseau devient un torrent impétueux, qui se précipite de 370 pieds de hauteur dans un précipice dit le Puit Billard, qui le recueille tout entier, et le conduit à la source du Lison par un canal souterrain d'environ cent mètres. Une forêt d'un feuillage sombre croît au fond de cet entonnoir, dont l'aspect a quelque chose de sinistre.

Il existait autrefois dans l'agreste vallon de Migette une abbaye de chanoinesses, fondée sur la fin du XIIIe siècle, dont une partie des bâtiments est occupée aujourd'hui par une belle manufacture de faïence.

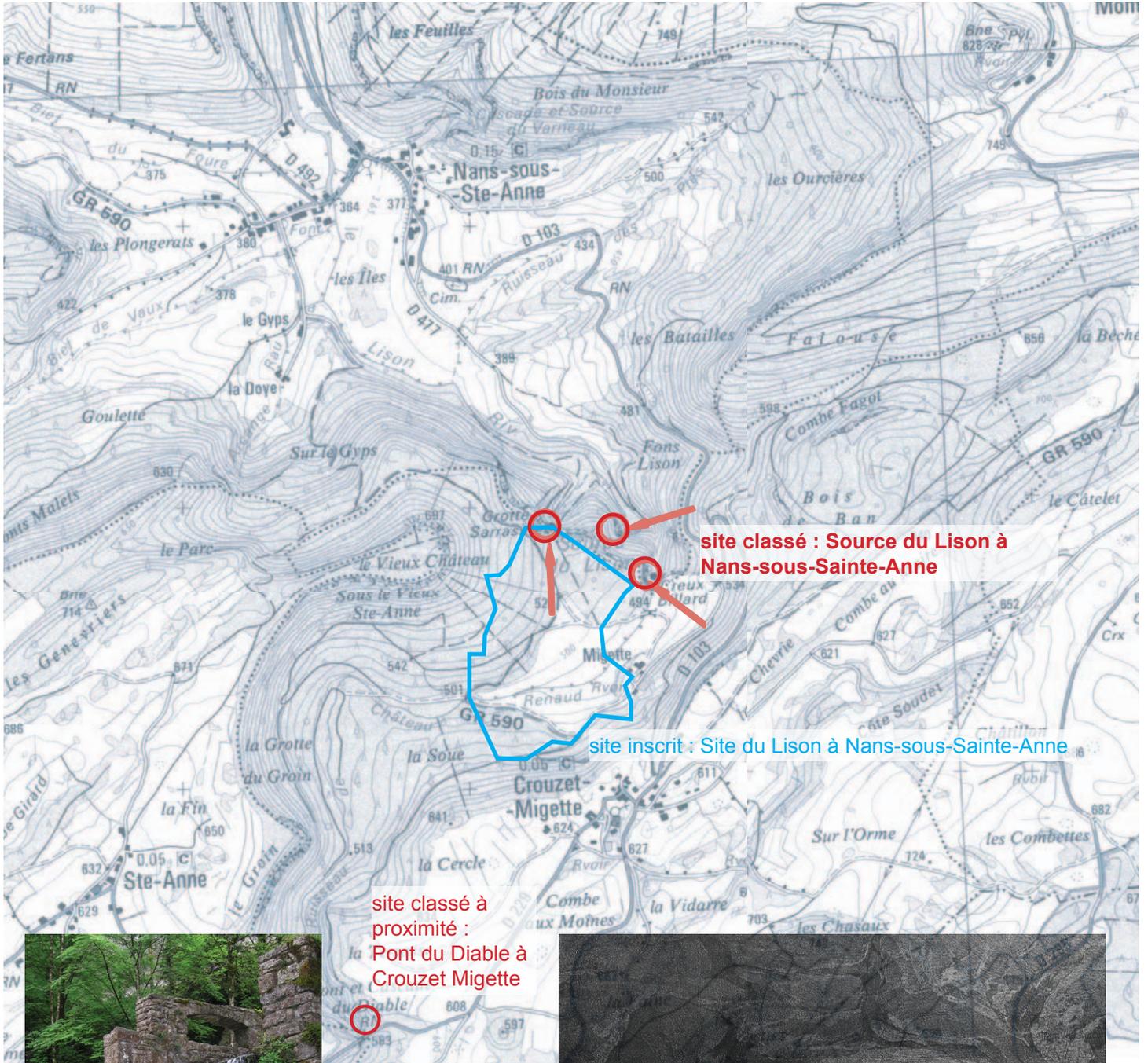
7. Développé rocheux de la Source du



- Echelle métrique
- Légende : indication du site classé et du site inscrit voisin
- Sources : © SCAN25 - IGN - Paris 2010 ©
Protocole MEDDTL-MAP-IGN 2010
© DREAL FC/SEDAD/DIG/Besançon 2010



le site n'est pas doté d'un périmètre cartographié



8. Ancien Moulin



B - Gravure : Source du Lison



SITE CLASSÉ : SOURCE DU LISON À NANS-SOUS-SAINTE-ANNE

BILAN

Un site qui présente (encore) du point de vue des paysages, un intérêt exceptionnel, largement au-delà de son secteur classé et même inscrit !

- Un site classé à proximité : le Pont du Diable à Cruzet Migette
- Un site inscrit : la source du Varneau
- Les belvédères du Vieux château, de Lachaussée, de Montmahoux
- Le village pittoresque de Nans-Sous-Sainte-Anne
- Les nombreux gouffres du plateau de Desertvillers, dont le sympathique « Creux qui sonne »
- La source du Varneau (Verneau), en réalité résurgence, curiosité naturelle peu connue, présentant une cascade dans son environnement sylvestre, à l'humeur changeante. Le Verneau est l'une des plus grandes rivières souterraines de France.
- La Taillanderie, ferme-atelier fabriquant faux et outils taillants est également un lieu unique en Franche-Comté, présentant l'activité industrielle.

Un développement local qui est à la hauteur du lieu. Son classement au titre des MH a certainement contribué à la qualité des aménagements. Une exigence qui serait à retrouver dans les sites, et à adapter au contexte.

Tout concourt à préserver le site naturel d'une occupation abusive à destination commerciale ou touristique comme on le retrouve trop fréquemment sur d'autres sites classés de Franche-Comté. Ces activités pouvant se retrouver légitimement en d'autres lieux permettant une vraie qualité d'accueil (la Taillanderie, Nans sous Sainte Anne et villages alentours).

9. Fenêtre sur l'aval du Lison



10. Ancien Moulin et bief



11. Découverte du porche de la Grotte Sarrazine



12. Composition rocheuse au pied de la Grotte Sarrazine



CREDIT PHOTOS

- photos n° 1 à 12 Yolande GUYOTON HESSOU

- Mise à jour 02/2011